



**Istituto Comprensivo Statale  
VIA BOLOGNA BRESSO**  
Scuole dell'Infanzia,  
Scuole Primarie  
Scuola secondaria di primo grado



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI  
**pon**  
2014-2020  
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

CIG: Z8C37B00BA

- ALBO  
- SITO WEB  
[www.icb.edu.it](http://www.icb.edu.it)

Oggetto: Avviso di selezione di Esperto esterno per l'attuazione del Progetto "Laboratorio Teatrale SI  
**VA IN SCENA**" a.s. 2022/2023

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Piano dell'Offerta Formativa triennale;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 129 del 29/08/2018 e in particolare gli art. 43 c. 3, art.44 e art. 45 contenenti le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d'opera per l'ampliamento dell'Offerta Formativa;

VISTO l'articolo 7 comma 6 del Decreto legislativo 165/2001, come modificato dall'articolo 13 comma 1 del Decreto Legislativo 4/2006 e dall'articolo 3 comma 76 della legge 244/2007, che consente alle amministrazioni pubbliche di conferire incarichi individuali con tratti di lavoro autonomi specificanti preventivamente durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione, ad esperti di provata competenza per progetti determinati, di natura temporanea che richiedano prestazioni altamente qualificate, cui non si possa far fronte con personale in servizio, avendone accertata preliminarmente l'indisponibilità;

VISTO l'articolo 5 comma 2 del Decreto legislativo 165/2001 che prevede che le determinazioni per l'organizzazione degli uffici e le misure inerenti alla gestione dei rapporti di lavoro sono assunte dagli organi preposti alla gestione con la capacità e i poteri del privato datore di lavoro;

VISTO l'articolo 40 comma 1 della Legge 449/1997, che consente alle istituzioni scolastiche la stipulazione di contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, purché non sostitutivi di quelli curricolari, per sperimentazioni didattiche e ordinamentali, per l'ampliamento dell'Offerta Formativa e per l'avvio dell'autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTO l'articolo 32 del Decreto Legge 223/2006, che consente alle amministrazioni pubbliche, per le esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, di conferire incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale, ad esperti di provata competenza, purché tale prestazione abbia natura temporanea e sia altamente qualificata e a condizione che sia stata preliminarmente accertata l'impossibilità oggettiva di utilizzare per i compiti affidati a terzi risorse umane interne all'istituzione;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione del contraente cui conferire contratto di prestazione d'opera per la realizzazione del progetto "Laboratorio Teatrale SI VA IN SCENA";

CONSIDERATO che la realizzazione del progetto prevede la collaborazione di docenti interni all'Istituto con operatori esterni con specifiche professionalità;

VISTA l'approvazione da parte del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto del Piano dell'Offerta Formativa triennale, che prevede per il **primo quadrimestre** l'implementazione di un **laboratorio teatrale per gli alunni delle classi prime, frequentanti il tempo prolungato (per 4 ore settimanali da 55 minuti ciascuna da dividere per 2 gruppi classe, a partire dal mese di ottobre 2022 fino al mese di gennaio 2023, fino ad un massimo di 58 ore comprensive di n. 6 ore per la programmazione) e nel secondo quadrimestre per le classi prime, seconde e terze frequentanti il tempo prolungato (per 2 ore settimanali da 55 minuti ciascuna da dividere per 2 gruppi classe, a partire dal mese di febbraio 2023 fino al mese di maggio 2023, fino ad un massimo di 40 ore comprensive di n. 10 ore per la programmazione e saggi finali)** impegnando il Dirigente Scolastico a procedere alla ricerca del contraente attraverso procedura negoziale come previsto dalla normativa vigente;

#### EMANA

il seguente avviso di selezione per l'individuazione di un esperto esterno a supporto degli studenti delle classi prime, seconde e terze frequentanti il tempo prolungato della Scuola Secondaria di primo grado "Benzi" per la realizzazione del Laboratorio Teatrale dell'Istituto.

#### ART. 1 - Ente

Istituto Comprensivo Via Bologna Bresso - Via Bologna, 38 - 20091 Bresso (MI)

Codice meccanografico MIIC8GF00L - Codice fiscale 97667010157 Codice univoco: F4RYHW

#### ART. 2 – Obiettivi dell'incarico, metodologia, finalità e destinatari del progetto

Finalità del progetto	Il teatro organizzato a scuola costituisce un buon allenamento per lo sviluppo delle competenze relazionali: in quest'ottica, il progetto teatrale deve dar vita ad un'attività che abbia uno scopo educativo di formazione umana e di orientamento, supportare la persona nella presa di coscienza della propria individualità, nella riscoperta del bisogno di esprimersi e sperimentarsi nel costante confronto con i propri pari e le figure adulte di riferimento. Il progetto permette inoltre: - l'inclusione, grazie alla partecipazione ad attività e compiti collettivi che sviluppano le abilità comunicative e la gestione dei momenti di conflitto, - la coesione tra i membri del gruppo, costituendo un'occasione di confronto, e di ascolto e di collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune, favorendo la crescita personale e della collettività, - l'azione regolatrice degli scambi sociali e culturali, permettendo un confronto finalizzato all'arricchimento reciproco. - la conoscenza di sé: la scoperta dei propri talenti e l'accettazione dei propri limiti grazie all'interazione con i compagni e gli adulti di riferimento.
-----------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Obiettivi specifici</p>	<p>Accrescimento dello schema corporeo individuale.                  Rafforzamento della coesione tra i membri del gruppo.                  Sviluppo della gestualità espressiva ed emotiva.                  Comprensione e utilizzo dello spazio individuale e collettivo.                  Comprensione ed uso di linguaggi specifici.                  Presa in carico della dimensione sonora e musicale che ci circonda.                  Come la musica lavora emotivamente e fisicamente sul corpo.                  Lavoro corale sulla body percussion.                  Sviluppo delle capacità di improvvisazione, introspezione e immedesimazione.                  Esprimere la propria creatività all'interno del confronto con i compagni e gli adulti.                  Sviluppo delle capacità relazionali tra ragazzi di diverse fasce d'età tra gli undici e i quattordici anni.                  Realizzazione di uno spettacolo a maggio.</p>
<p>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</p>	<p>Esprimere esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.  <b>La comunicazione nella madrelingua:</b> esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta ed interagire adeguatamente sul piano linguistico in vari contesti culturali e sociali.  <b>La comunicazione nella lingua straniera:</b> affrontare in lingua straniera una semplice ed essenziale comunicazione.  <b>Imparare a imparare:</b> acquisire, elaborare e assimilare le nuove conoscenze e abilità per usarle e applicarle in contesti diversificati.  <b>Le competenze sociali e civiche:</b> interagire in modo costruttivo nella vita sociale per partecipare alla vita civile in modo propositivo e costruttivo.  <b>Consapevolezza ed espressione culturale.</b>  <b>Competenze sonore e ritmiche.</b></p>
<p>Obiettivi disciplinari</p>	<p><b>Italiano</b>  <b>Ascolto e parlato</b>                  Interagire in modo collaborativo in una conversazione.                  Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione.                  Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone fonte, tema ed intenzione dell'emittente.                  Formulare domande precise durante o dopo l'ascolto.  <b>Letture</b>                  Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.                  Leggere vari testi (narrativi, poetici e teatrali)                  Usare opportune strategie per analizzare il contenuto.  <b>Scrittura</b>                  Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un'esperienza.                  Esprimere esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.                  Manipolare testi, creare personaggi di fantasia, scrivere monologhi e dialoghi; produrre un testo teatrale (miscellanea di fiabe), rispettandone la struttura e le caratteristiche.</p>

Metodologia	<p>Al fine di favorire la personalizzazione del lavoro scolastico e permettere a ciascuno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, viene privilegiata una modalità che vede i ragazzi protagonisti e artefici del loro apprendimento e della loro crescita, grazie agli esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo, della propria voce e di come utilizzare questi mezzi per esprimere emozioni. I lavori si svolgeranno in modalità cooperativa, e coinvolgeranno le tecniche del Problem Solving, del Brainstorming, del Peer Tutoring.</p> <p>Per incrementare l'autonomia operativa e la capacità di collaborare nel gruppo e tra i gruppi al fine del raggiungimento di un obiettivo comune, nelle diverse fasi dei singoli lavori saranno perseguite modalità di volta in volta praticabili all'interno del gruppo classe, per fasce omogenee e per gruppi misti, e attività di tutoraggio reciproco in ambiti diversi. Tali strategie favoriranno, attraverso una personalizzazione non discriminante delle proposte formative, un apprendimento calibrato sulle diverse possibilità di ciascun alunno.</p> <p>Per le classi prime nella prima parte dell'anno (ottobre-gennaio) vengono svolti degli esercizi che hanno l'obiettivo di conoscere e usare i mezzi a disposizione per esprimersi; nella seconda parte, in cui verranno coinvolti nello stesso gruppo gli alunni dal primo al terzo anno, (febbraio-maggio) si lavorerà su un testo da mettere in scena alla fine dell'anno scolastico.</p>
-------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **ART. 3 - Periodo di realizzazione e destinatari del progetto**

Il laboratorio verrà realizzato nelle giornate di Lunedì e Mercoledì dalle 14.30 alle ore 16.20, da Ottobre 2022 a Gennaio 2023, mentre da Febbraio a Maggio si terrà nel solo pomeriggio di Lunedì dalle ore 14.30 alle ore 16.20. A questi orari si sommeranno le ore di lezione per le prove generali e per gli spettacoli al termine dell'anno.

Nb: gli orari e i giorni indicati sono vincolanti per l'esperto che presenta la candidatura.

Gli alunni di prima che aderiscono all'attività laboratoriale sono divisi in due gruppi equi ed eterogenei e svolgeranno l'attività il lunedì e mercoledì pomeriggio dal mese di ottobre al mese di gennaio.

Gli alunni di prima, di seconda e terza che aderiscono all'attività laboratoriale nel secondo quadrimestre formeranno un unico gruppo che metterà in scena lo spettacolo conclusivo.

### **ART. 4 - Modalità di partecipazione alla selezione**

Gli interessati dovranno comunicare la propria disponibilità mediante la compilazione dei seguenti moduli allegati, corredati di curriculum:

Schema di domanda (Mod. A) e Scheda di valutazione (Mod. B), specificando se docenti in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche o se estranei all'Amministrazione e riportando:

- i dati anagrafici generali;
- il compenso orario richiesto, al lordo di tutti ali oneri di legge;
- i titoli di studio e culturali posseduti in riferimento alle competenze professionali;
- le esperienze maturate in ambito scolastico.

Gli interessati inoltre, dovranno compilare la Dichiarazione di incarichi in essere (Mod. C), il Modulo tracciabilità dei flussi finanziari (Mod. D) ed il Modulo del Patto di Integrità (Mod. H).

Si ricorda che la firma del sottoscrittore dovrà essere autenticata, allegando all'istanza fotocopia del documento di identità (art. 38, comma 3 del DPR 445/2000).

#### **ART. 5 - Modalità e Termini di presentazione della domanda**

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Dirigente Scolastico, dovrà pervenire, in busta chiusa, **entro e non oltre le ore 08.00 del giorno Venerdì 30 Settembre 2022** presso la Segreteria dell'Istituto Comprensivo Via Bologna Bresso (Rif. D.S.G.A Sig. Daniele Costa), a mezzo posta raccomandata o mediante consegna a mano, al seguente indirizzo: Via Bologna, 38 - 20091 Bresso (MI). Tutta la documentazione dovrà essere redatta in lingua italiana.

Non farà fede la data del timbro postale.

Non saranno considerate valide le domande inviate via e-mail o fax.

**Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente, la dicitura: "ESPERTO LABORATORIO TEATRALE 2022 "SI VA IN SCENA" Scuola Secondaria di I grado "BENZI", ed il codice CIG assegnato.**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete degli allegati parte integrante del bando e/o pervenute successivamente alla data di scadenza.

L'Istituto Comprensivo Via Bologna Bresso non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazione, dipendente da inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente oppure da mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

La domanda dovrà essere tempestiva, integra, non condizionata, completa e conforme, corredata da dichiarazione di possesso dei requisiti per la partecipazione, con fotocopia di documento di identità in corso di validità del dichiarante. La selezione delle domande terrà conto del titolo di studio, dell'eventuale iscrizione ad Albi professionali, di ulteriori titoli di specializzazione, di esperienze lavorative presso altri Istituti, della valutazione di esperienze lavorative precedenti presso il nostro Istituto.

**La domanda di partecipazione verrà ritenuta nulla in assenza della presentazione del modello H compilato in ogni sua parte (patto di Integrità).**

#### **ART. 6 - Criteri per la selezione**

La valutazione delle candidature avverrà presso l'Ufficio di Presidenza dell'Istituto Comprensivo Via Bologna Bresso, in data **Venerdì 30 Settembre 2022 alle ore 10.00** e la pubblicazione degli assegnatari dell'incarico avverrà **entro le ore 16.00 di Venerdì 30 Settembre 2022** mediante avviso all'albo dell'Istituto e comunicazione diretta agli interessati.

L'Istituzione Scolastica valuterà esclusivamente candidature corrispondenti al servizio richiesto. La valutazione sarà effettuata dalla Commissione Tecnica individuata dal Dirigente Scolastico, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui affidare l'incarico sulla base della proposta di quest'ultima.

L'incarico verrà aggiudicato alla candidatura che avrà una maggiore corrispondenza alla richiesta della Scuola, sulla base della valutazione riportata in riferimento al curriculum professionale e alla proposta progettuale.

Per la valutazione dei candidati si fa esplicito riferimento ai seguenti criteri:

#### **PARAMETRO TECNICO PROFESSIONALE (curricolo)-MAX 60 PUNTI**

<b>Possesso di Titoli specifici afferenti la tipologia di intervento (Specializzazioni, corsi di formazione in recitazione, canto, danza, regia)</b>	<b>2 punto per ogni titolo</b>	<b>max 10 punti</b>
<b>Analoghe esperienze presso altri Istituti Scolastici</b>	<b>2 puntl per ogni anno</b>	<b>max 20 punti</b>

<b>Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza</b>	<b>2 punti per ogni anno</b>	<b>max 10 punti</b>
<b>Regia di spettacoli teatrali coerenti con gli obiettivi indicati all'interno del progetto</b>	<b>1 punto per ogni esperienza</b>	<b>max 10 punti</b>
<b>Offerta di pacchetti ore gratuite per le classi (es: 15 ore a classe) e di ore gratuite di coprogettazione con i docenti</b>	<b>2 punti per ogni 5 ore</b>	<b>max 10 punti</b>

#### **PARAMETRO PROPOSTA PROGETTUALE -MAX 40 PUNTI**

Traguardi e obiettivi trasversali coerenti con quanto richiesto nel bando	<b>max 10 punti</b>
Metodologia coerente con quanto richiesto nel bando	<b>max 10 punti</b>
Lavoro sul testo teatrale coerente con gli obiettivi disciplinari di italiano e con il quadro INVALSI con riferimento alla comprensione e alla produzione orale e scritta	<b>max 20 punti</b>

#### **Compenso OFFERTO (TARIFFA ORARIA *al lordo di tutti ali oneri di legge, sia a carico dell'esperto che dell'Istituto*) – NON SOGGETTO A VALUTAZIONE E NON DEROGABILE**

Euro 28,00

L'incarico verrà aggiudicato al candidato che avrà presentato l'offerta più vantaggiosa, risultante dalla somma dei punteggi attribuiti ai due parametri (totale max 100 punti).

Qualora due o più candidature dovessero ottenere identico punteggio complessivo, l'incarico sarà assegnato al candidato che avrà il punteggio migliore nella proposta progettuale. In caso di parità in tutti gli ambiti di valutazione, si procederà ad estrazione (in seduta pubblica).

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito della scuola. La pubblicazione avrà valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro giorni 5 dalla pubblicazione. Dopo l'aggiudicazione non sarà consentita alcuna variazione, sia dei costi che delle caratteristiche del servizio indicato nell'offerta, pena la revoca immediata dell'incarico.

Tutta la documentazione a corredo della domanda (diplomi, certificati, attestati e altri documenti) possono essere presentati attraverso:

- Autocertificazione (dichiarazione sostitutiva di certificazione, con esatta indicazione di tutti gli elementi necessari alla valutazione dei titoli e alla verifica di quanto dichiarato);

oppure:

- Fotocopia, accompagnata da dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà di cui all'art. 47 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, attestante che la copia è conforme all'originale.

L'Amministrazione si riserva di effettuare idonei controlli sul contenuto delle dichiarazioni e documentazioni prodotte.

### **ART. 7 - Perfezionamento d'incarico**

L'esperto dovrà dichiarare di prestare la sua attività senza riserve e secondo il calendario definito dall'Istituzione Scolastica.

L'esperto individuato ai sensi del presente bando è invitato a presentarsi presso l'ufficio preposto, per il perfezionamento dell'incarico per prestazione professionale non continuativa e solo successivamente alla stipula del contratto potrà concordare con i docenti coinvolti nel progetto l'inizio dell'attività.

Al fine del perfezionamento dell'incarico, secondo quanto previsto dal DM 33/2013 e successive modifiche, l'esperto dovrà:

1. Presentare il curriculum vitae da pubblicare sul sito dell'Istituto nella sezione "Amministrazione Trasparente" (con omissioni di dati personali e riservati);
2. Presentare apposita dichiarazione di incarichi in essere come da modello allegato (MOD.C).

Per ulteriori informazioni contattare il D.S.G.A: Sig. Daniele Costa all'indirizzo [costa.daniele@icb.edu.it](mailto:costa.daniele@icb.edu.it)

### **ART. 8 - Altre informazioni**

- a) Le attività si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico, in orario curricolare secondo calendario ed orario comunicati dall'Istituto;
- b) la partecipazione alla selezione non vincola l'Amministrazione che avrà facoltà, nel caso di mutato interesse pubblico, di non procedere all'aggiudicazione dell'incarico, senza che ciò comporti pretesa alcuna da parte dei concorrenti;
- c) l'Amministrazione scolastica si riserva di procedere all'assegnazione dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali;
- d) l'Istituto potrà aggiudicare il servizio all'esperto che segue in graduatoria in caso di rinuncia da parte dell'avente diritto all'assegnazione dell'incarico;
- e) le domande pervenute oltre il termine saranno escluse;
- f) le domande presentate non potranno essere ritirate e/o sostituite;
- g) nessun compenso sarà riconosciuto ai concorrenti per le spese sostenute per la compilazione della domanda;
- h) gli aspiranti dipendenti da altre Amministrazioni o Istituzioni Scolastiche dovranno essere autorizzati dal proprio Dirigente e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione (Art. n. 53, D.lgs 165/01)

Ai sensi di quanto prescritto dal Decreto legislativo 39 del 4 marzo 2014 in materia di acquisizione del certificato del casellario di cui all'articolo 25 del DPR 14 novembre 2002 n.313 (T.U.), il candidato, pena la decadenza dall'incarico, dovrà produrre autocertificazione sostitutiva di non essere stato condannato per i reati contro i minori e dovrà, nel contempo, autorizzare l'Amministrazione all'assunzione del certificato di cui sopra.

### **ART. 9 - Rinnovo/disdetta - revoca**

Il contratto conseguente all'assegnazione dell'incarico non prevede il tacito rinnovo né alcuna comunicazione di disdetta da parte dell'Amministrazione scolastica al termine della durata.

La scuola ha diritto di promuovere, nei modi e nelle forme previste dalla legge, la risoluzione del contratto, senza pregiudizio di ogni altra azione per rivalsa dei danni:

- per abbandono dell'incarico, salvo che per ragioni di forza maggiore;
- per ripetute contravvenzioni ai patti contrattuali e alle disposizioni di legge o di regolamento relativo al servizio;
- per comportamento scorretto verso gli utenti;

- per ogni altra inadempienza o fatti qui non contemplati che rendano impossibile la prosecuzione dell’incarico, ai sensi dell’art. 1453 del codice civile (risolubilità del contratto per inadempimento).

#### **ART. 10 - Modalità di pagamento**

L’incarico non costituisce rapporto di impiego ed il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione previa presentazione della seguente documentazione vistata dal Dirigente scolastico:

- relazione finale sull’attività svolta e sugli obiettivi raggiunti;
- dichiarazione di aver assolto il servizio assegnato con la calendarizzazione delle ore prestate controfirmate dal docente di riferimento;
- fattura elettronica (Codice Univoco F4RYHW) intestata a questo Istituto scolastico che si avvale della procedura Split payment.

La liquidazione sarà effettuata entro 30 giorni dal ricevimento dei documenti sopra indicati ovvero su provenienza fondi da parte dell’Ente erogatore. Eventuali ritardi di pagamento saranno tempestivamente comunicati all’interessato; detti ritardi non daranno origine ad oneri per l’istituto. Saranno liquidate solo le ore effettivamente prestate.

In ottemperanza a quanto previsto all'art. 3 della Legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche, l'esperto dovrà indicare il conto corrente bancario o postale dedicato, anche se in via non esclusiva, che servirà per procedere al pagamento, oltre ad essere in regola in materia di contribuzione (MOD. D).

Le ore di programmazione non saranno retribuite.

#### **ART. 11 - Informativa ai sensi del D.lgs. 163/03**

Ai sensi e per gli effetti della normativa vigente sul trattamento dei dati personali (D.lgs.196/2003 Codice sulla Privacy), i dati forniti saranno trattati ai soli fini della selezione e stipula del contratto e per la trasmissione ad altre amministrazioni pubbliche direttamente interessate. Il soggetto responsabile del trattamento dei dati personali è individuato nella persona del Dirigente Scolastico. Il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico, dott. Davide Bassani.

#### **ART. 12 – Pubblicità**

Il presente bando viene:

- a) pubblicato all’albo della scuola
- b) immesso in rete informatica reperibile ai seguenti indirizzi:

<http://www.icb.edu.it>

Per quanto non espressamente indicato nella presente procedura, valgono le norme del D.l. n. 129/2018

Il Dirigente Scolastico  
BASSANI DAVIDE